

RIDER TÉCNICO TEATRO B32 [SIMPLIFICADO]

RELAÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE ILUMINAÇÃO

- 1 Console ETC Gio 4K
- 20 Elipsoidal Color Source zoom – ETC S4 led spot zoom 25-50 10 Fresnel led – ETC Color source fresnel 20 Adaptador cyc para color source – ETC Color source cyc adapter
- 12 Elipsoidal led 26° – ETC Color source spot 26 led 12 Elipsoidal led 36° – ETC Color source spot 36 led 12 Elipsoidal led 50° – ETC Color source spot 50 led 40 Iris para Elipsoidal – Sob medida 40 Gobo size A – Custom 32 PAR Color source – ETC S4 color source par 6 Moving Light – ETC HES TurboRay 1 Follow Spot – Robert Juliat 1449 B1 Haze Machine – Antari HZ-1000

RELAÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE SOM

- 1 Console de Mixagem Yamaha CL3 com Capacidade de até 48 Canais
- 2 Microfones Shure ULX de mão com Capsula Beta 58
- 2 Microfones Shure ULX tipo lapela com Capsula Countryman
- 2 Microfones Sennheiser de cabeça com Capsula Hsp4
- Diversos microfones com fio, Direct Box, pedestais e Monitores de chão para atender Bandas de pequeno porte de até 24 canais.
- Sistema de caixas de som Yamaha Nexo para atender até 500 pessoas
- Sistema de som ambiente em todos os andares do Teatro

RELAÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE VÍDEO

- Tela motorizada widescreen (16:9 - 413" – 9 x 5 m) 1 Projetor Laser Power Lite Pro L1755 UNL Laser Epson (lente ELPLM10)
- 01 Switcher de Vídeo J6
- 01 Computador para player de Vídeo com Software Resolume Arena
- 01 Computador para apresentação de Power Point com Passador de Slides
- 01 TV de 50 Polegadas para com Suporte de Chão para Retorno de Palco

PALCO BOCA DE CENA 14m – PROFUNDIDADE DO PALCO 5,6m - ALTURA DO PALCO 8,50m